

ZUR SEMANTIK MEDIALER ARTEFAKTE

Dr. Janina Wildfeuer | Universität Bremen



WIE KONSTRUIEREN UND BESCHREIBEN WIR DIE BEDEUTUNG MULTIMODALER ONLINE DISKURSE?



Das Projekt erarbeitet die Frage nach einer Semantik des medialen Artefaktes im Hinblick auf eine umfassende multimodale und diskurs-semiotische Analyse unterschiedlichster Textsorten in medialer Umgebung. Es fokussiert dabei auf den Bereich der Diskursstruktur digitaler Diskurse und ihrer formalen Analyse mithilfe diskurssemantischer Ansätze. Hierbei geht es zum einen um die Untersuchung von Kohärenz im Sinne von Diskursrelationen, die zwischen den einzelnen Segmenten innerhalb der Diskurse inferierbar sind, zum anderen um die Frage, wie aufgrund dieser Relationen neue Informationen im Diskurs verarbeitet und an bestehende Informationen herangeführt werden. Das Projekt zielt damit auf eine umfangreiche Analyse multimodaler Informationsverarbeitung ab, die besonders komplexe narrative und expositorische Strukturen sowie unterschiedliche Beschreibungsebenen in den Blick nimmt. Für multimodale Diskurse ist es durchaus typisch, dass mehrere diegetische/ Beschreibungsebenen parallel zueinander verlaufen und gemeinsam den semantischen Gehalt konstruieren, während dies im verbalen Diskurs selten der Fall ist. Wie die unterschiedlichen semiotischen Ressourcen dabei Bedeutung konstruieren und die RezipientInnen in ihrer Interpretation steuern, ist längst noch nicht einheitlich und systematisch beschreibbar.

Welche Bedeutungen erkennen wir in Bildern und Bewegtbildern?

Welche Aussagen über unsere sozialen und kulturellen Werte werden damit getroffen?

Wie handeln wir mit diesen Bildern?

Zur Beantwortung der Fragen ist eine empirische Untersuchung unterschiedlichster digitaler Diskurse online notwendig, um verlässlichere Informationen über die Interpretation dieser Diskursformen zu erlangen.

- Notwendigkeit semantischer & pragmatischer Analysen
- Notwendigkeit der Kontextualisierung & Explizitmachung von Inhalten



KONTAKT

Dr. Janina Wildfeuer | Multimodale Linguistik
Universität Bremen, FB10 – Sprach- & Literaturwissenschaften

<http://janinawildfeuer.de> | wildfeuer@uni-bremen.de | @neous



MEDIENKOMPETENZ:

= soziokulturelle, historische Einschätzung
+ semantisch-pragmatische Analyse

***EXZELLENT.**

Gewinnerin in der
Exzellenzinitiative